

Convocatória para o Espaço da Pesquisa – 11º Pequeno Encontro da Fotografia

A 11ª edição do Pequeno Encontro da Fotografia é promovida com recursos do Fundo Pernambucano de Incentivo à Cultura (Funcultura) e acontecerá de 22 a 25 de abril de 2026, com atividades remotas (no site do evento) e presenciais no auditório do Porto Digital – NGPD, Cais do Apolo, 222, 8º andar, Recife, PE).

A realização de convocatórias como esta é uma maneira do Pequeno reforçar e valorizar a abertura e democratização dos espaços do festival, algo que direciona nossos esforços desde o início do evento.

Por meio da presente convocatória, convidamos as pessoas a submeterem seus trabalhos à seleção para o **Espaço da Pesquisa**.

O que é? O Espaço da Pesquisa é uma atividade online que tem o objetivo de ampliar os canais de circulação das pesquisas envolvendo as narrativas visuais. Trata-se de uma seção da programação dedicada à produção acadêmica, oferecendo aos pesquisadores a oportunidade de compartilhar suas reflexões e descobertas sobre o universo da fotografia. Os textos selecionados serão publicados no site do festival.

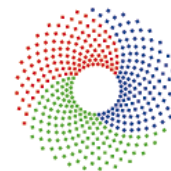
Quando e onde? Os autores terão a chance de apresentar suas pesquisas em um dos painéis virtuais, a serem realizados conforme calendário abaixo. O público terá acesso às salas virtuais e poderá interagir, participando ativamente dos debates. Além disso, as sessões ficarão disponíveis no site e no canal do YouTube por tempo indeterminado.

1. ORIENTAÇÕES GERAIS

1.1 O Espaço da Pesquisa contará com 2 (dois) painéis dedicados a comunicações breves e transmitidos ao vivo pela internet no dia 22 de abril de 2026, das 15h às 17h (1º painel) e das 19h às 21h (2º painel). Haverá divulgação das atividades nas redes sociais e os trabalhos serão publicados no site www.pequenoencontrodafotografia.com por tempo indeterminado.

1.2 Cada participante poderá inscrever apenas 1 (uma) comunicação breve nesta convocatória do Espaço da Pesquisa, seja individualmente ou como representante de coautoria. Em caso de inscrição duplicada, será considerada apenas a última enviada.

1.3 Serão selecionadas até 10 (dez) comunicações breves com temáticas livres e de acordo com critérios da curadoria. Em cada painel serão apresentados até 5 (cinco) trabalhos, com dez minutos para cada pessoa inscrita fazer sua exposição. Em casos de coautoria, apenas uma pessoa fará a apresentação. Haverá tempo para considerações dos mediadores e do público.



1.4 Cabe à produção do Pequeno Encontro da Fotografia:

1.4.1 Organizar dois painéis transmitidos ao vivo pela internet, confirmando a ordem de apresentação com antecedência para as pessoas inscritas.

1.4.2 Mobilizar o público por meio dos perfis do festival nas redes sociais.

1.5 Cabe única e exclusivamente à pessoa inscrita na convocatória:

1.5.1 Elaborar comunicação breve que tenha entre 22 e 25 mil caracteres incluindo espaços, seguindo as instruções que constam no template obrigatório disponibilizado junto com esta convocatória no site do festival.

1.5.2 Enviar o arquivo – nos formatos .doc ou .docx e tamanho máximo de 10 MB – como anexo para o e-mail pequenoencontro@gmail.com. Identificar-se no campo do e-mail da seguinte maneira: “Convocatória Espaço da Pesquisa – Nome e sobrenome”.

1.5.3 Caso o trabalho submetido não seja inédito, indicar quando e onde ele foi apresentado ou publicado anteriormente, se possível, com o link.

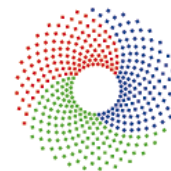
1.5.4 Estar disponível para participar dos painéis nos dias e horários indicados, comunicando eventuais imprevistos para a organização do festival.

2. CALENDÁRIO

Data	Atividade
02/02/26 a 01/03/26	Submissão das propostas via formulário online.
23/03/2026	Divulgação dos trabalhos selecionados (site e redes sociais).
22/04/2026, das 15h às 17h	Realização do 1º painel de pesquisa com apresentação online de 5 trabalhos.
22/04/2026, das 19h às 21h	Realização do 2º painel de pesquisa com apresentação online de 5 trabalhos.

3. DISPOSIÇÕES FINAIS

3.1. O funcionamento de *links* e a qualidade das imagens são de responsabilidade exclusiva da/o proponente.



3.2 O ato de inscrição e envio de material consistirá automaticamente na autorização de uso da imagem das obras pelo Pequeno Encontro da Fotografia, por tempo indeterminado, limitado à divulgação do evento, e sem fins comerciais/lucrativos.

3.3 Ao se inscrever, cada participante declara a plena autoria e responsabilidade pela comunicação breve enviada, responsabilizando-se assim pela obra e por eventuais reivindicações de terceiros quanto aos direitos autorais e/ou uso de imagem.

3.4 Os trabalhos serão selecionados por uma comissão formada pelos curadores do festival e por um/a pesquisador/a de reconhecimento nacional na pesquisa em fotografia convidado/a pela organização do evento.

3.5 A revisão ortográfica e gramatical são de responsabilidade exclusiva da/o proponente. A pessoa autora de textos cujo conteúdo e discussão sejam considerados importantes, mas que apresentam problemas em relação à formatação, digitação e ou respeito à norma poderão ser solicitadas a fazer correções em prazo coerente com o cronograma do evento ou ter seus trabalhos excluídos.

3.5 Os casos omissos nesta convocatória serão resolvidos pela organização.

4. INFORMAÇÕES

E-mail: pequenoencontro@gmail.com

Instagram: [@pequenoencontrodafotografia](https://www.instagram.com/pequenoencontrodafotografia)

Site: www.pequenoencontrodafotografia.com